

Przedmiotowe zasady oceniania z przedmiotu plastyka

1. Przy formułowaniu oceny z plastyki brany jest pod uwagę **przede wszystkim wkład pracy** ucznia oraz **zaangażowanie** w działalność twórczą i proces uczenia się.

Talent plastyczny nie jest wyznacznikiem oceny z plastyki.

2. Ocenie podlegają:

- indywidualne prace plastyczne wykonane samodzielnie, zgodnie z kryteriami przedstawionymi przez nauczyciela,
- prace realizowane w zespołach,
- wypowiedzi ustne, krótkie wypowiedzi pisemne w formie kartkówek z zakresu wiedzy teoretycznej (zapowiedziane),
- aktywność na lekcji, udział w pracach dodatkowych, zaangażowanie w konkursach plastycznych,
- zeszyt (notatnik artystyczny dla chętnych),

3. Kartkówki są zapowiadane i obowiązkowe. W razie nieobecności ucznia w dniu kartkówki ustalany jest termin zaliczenia materiału.

Oceny z prac plastycznych oraz kartkówek uczeń może poprawić w umówionym terminie.

Poprawa odbywa się poza lekcjami np. na zajęciach dodatkowych.

Prace plastyczne również poprawiane są w szkole.

4. Nieprzygotowanie ucznia do zajęć (np. brak określonych materiałów plastycznych) nie zwalnia go z pracy na lekcji. Uczeń pracuje wtedy na materiałach zastępczych, wykonuje szkice, projekty.

5. Za aktywność na lekcji (wypowiedzi dotyczące tematu, widoczną, zaangażowaną postawę), kreatywność, przygotowanie i przedstawienie dodatkowych materiałów, wzbogacających zajęcia oraz dbałość o estetykę przestrzeni w pracowni plastycznej i na korytarzu szkolnym uczeń może otrzymać „+” lub ocenę.

Sześć plusów to ocena celująca,

pięć – celująca z minusem,

cztery- bardzo dobra z plusem,

trzy- bardzo dobra,

dwa- dobra.

Za brak pracy na lekcji, odmówienie wykonania zadania lub polecenia, uczeń może otrzymać „-”.

Trzy minusy to ocena niedostateczna.

Plusy i minusy podliczane są na koniec semestru lub roku.

6. Przeliczanie punktów na ocenę szkolną z kartkówek i prac pisemnych:

0-29% punktów - niedostateczny,

30-49% punktów - dopuszczający,

50-74% punktów - dostateczny,

75-89% punktów - dobry,

90-97% punktów - bardzo dobry,

98-100% punktów – celujący

Ocenę celującą z pracy pisemnej otrzymuje uczeń, który napisał ją na ocenę bardzo dobrą oraz poprawnie rozwiązał zadania o podwyższonym stopniu trudności.

7. Ocena na semestr i koniec roku wynika z ocen cząstkowych zdobytych przez ucznia i nie jest to średnia arytmetyczna, a średnia ważona.

(praca plastyczna, kartkówka, dodatkowa praca konkursowa – waga 2, pozostałe oceny – waga 1).

Za wybitne osiągnięcia, wyjątkową aktywność plastyczną w szkole, wyróżniającą się postawę uczeń może otrzymać cząstkową ocenę celującą o wadze 3 (jeden raz w półroczu).

Oceny półroczne wystawiane są na podstawie średniej ważonej, według schematu:

Celujący - średnia ważona od 5,61

Bardzo dobry - średnia ważona od 4,61 do 5,60

Dobry - średnia ważona od 3,61 do 4,60

Dostateczny - średnia ważona od 2,61 do 3,60

Dopuszczający - średnia ważona od 1,61 do 2,60

Niedostateczny - średnia ważona do 1,60

8. W przypadku przejścia szkoły na zdalne nauczanie obowiązują te same kryteria jak w nauczaniu stacjonarnym ze szczególnym naciskiem na samodzielność, systematyczność i zaangażowanie ucznia w realizowane zagadnienia.

Sposób przesyłania prac ustala nauczyciel, wykorzystując Teams, wiadomość e-mail na poczcie Office 365.

Nauczyciel informuje ucznia, że zadana praca podlega ocenie. Uczeń, który nie prześle zadania w wyznaczonym terminie otrzymuje ocenę niedostateczną. Uczeń jest również zobowiązany do wykonania prac, które nie podlegają ocenie. Wyjątek stanowią prace dodatkowe, dla osób chętnych

Uczeń ma obowiązek uczestnictwa w zajęciach online. W przypadku nieobecności ucznia na lekcji, musi on uzupełnić zaległe treści.

